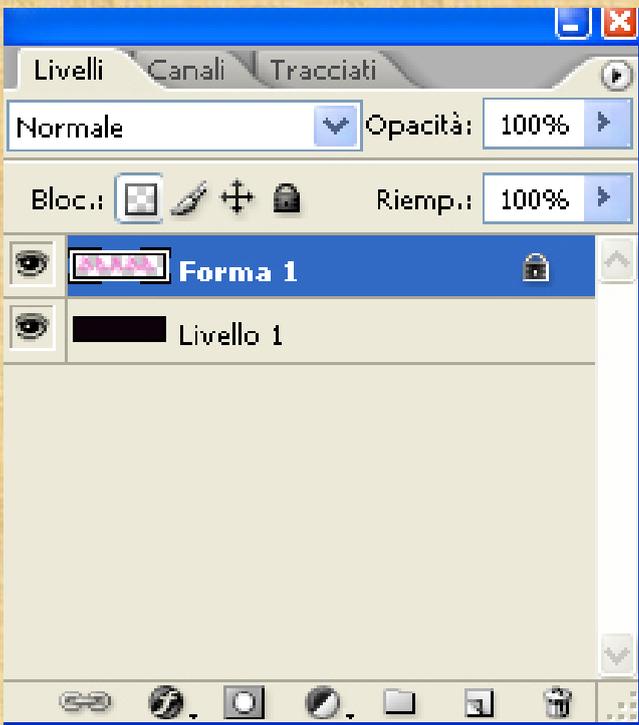
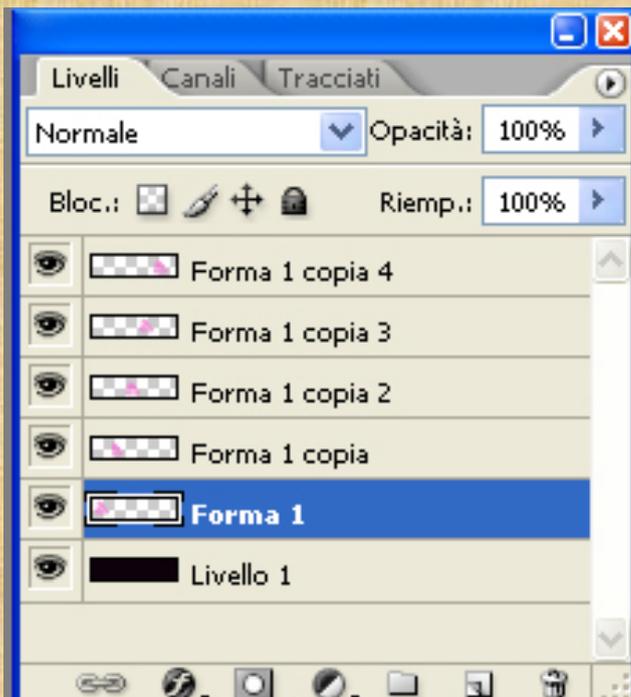


# COME SFUMARE PIÙ FORME BLOCCATE



Per creare una sfumatura che interessa più forme allineate e bloccate, aprire in Photoshop un file avente le seguenti dimensioni: Larghezza 1000 pixel, altezza 229 pixel, risoluzione 72 pixel per pollice e lo Sfondo trasparente. Nel riquadro sfondo versiamo il colore nero, stabilire per i due colori base il Rosa e il Verde, prendere nello Strumento Forme lo strumento forma personale, disegnare la forma scelta, duplicarla quattro volte tenendo premuto “Alt” e trascinando col mouse il tasto “Sposta”. Questo lavoro preparatorio termina con cinque disegni nel file aperto più uno sfondo come si può notare dalla prima figura a lato. Per sfumare i disegni contemporaneamente bisogna innanzitutto rasterizzarli uno per volta aprendo il menu Livelli, cliccare su rasterizza e poi su “Forma” mentre osserviamo che i livelli dei disegni assumono un nuovo aspetto in meglio. Cominciamo ad evidenziare il primo livello in alto e clicchiamo Ctrl + E, così facendo i primi due livelli si uniscono, in tal modo si continua sino a che appaiano visualizzati due soli livelli, quello dei disegni e quello iniziale nero così come si possono osservare nella seconda figura sulla sinistra. Per applicare la sfumatura a gradi bisogna premere l’icona “Blocca i Pixel trasparenti”. Avendo già predisposti i due colori base, tracciamo con lo strumento “Sfumatura” una linea perpendicolare che va dall’alto al basso per imprimere con uniformità in estensione i due colori prescelti. Così si conclude il lavoro che può essere visualizzato nella terza figura in basso.

