

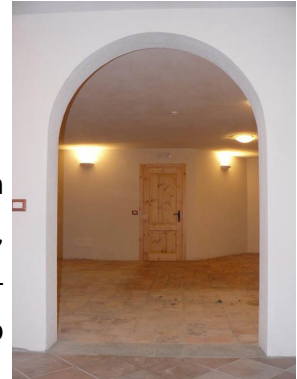
Photoshop: fondere due immagini

In questa lezione vogliamo fare ...l'impossibile! Una automobile che esce dalla stanza di un appartamento! Quindi le due immagini sono un arco



all'interno di una stanza elegante e una macchina.

Iniziamo selezionando la macchina con Ctrl+A, poi con Ctrl+V la incolliamo sull'arco, l'effetto è questo a lato. Proseguiamo togliendo tutto lo sfondo grigio che c'è intorno alla macchina con numerosi colpi di bacchetta magica, tolleranza 20 cioè delicata dato che abbiamo grigio su grigio. Dopo il Canc. abbiamo bisogno di usare lo strumento "Gomma" per pulire tutte le macchie rimanenti, aumentando la durezza per il contor-



no diretto della macchina. Ma noi vogliamo dare "l'illusione ottica" che la macchina esca dalla stanza, quindi andiamo sulla palette livelli per selezionare lo sfondo, poi con lo strumento di selezione rettangolare selezioniamo una parte dell'arco come da figura a sin istra. Ora con il Ctrl+J creiamo un altro livello che trascineremo sopra il livello della macchina, un clic sul livello dello sfondo e vediamo la parte selezionata che si sovrappone alla parte posteriore della macchina, creando l'illusione che volevamo.

