

## Ulteriori conoscenze di Publisher

**Chiediamo una pagina vuota di publisher , da File /Imposta pagina digitiamo "Opuscolo verticale" chiedendo altre 2 pagine e dal menu "Disponi/Guide/Guide griglia scegliamo 2 colonne e 1 riga, OK. Per meglio capire le potenzialità di Publisher dividiamolo in tre sezioni: Il comando "Raggruppa" - I Livelli—Gli stili.**

### Il comando Raggruppa

Questo comando è molto utile quando si lavora con le forme che a volte dobbiamo sovrapporre l'una all'altra e magari ambedue poggiano su un'altra immagine. Il procedimento è semplice: si formano due ovali di colore diverso uno sull'altro lasciando una strisciolina di effetto ombra, selezionandoli ambedue col tasto Shift appare subito l'iconcina dei raggruppamento che dovremo cliccare.



### Un'altra forma

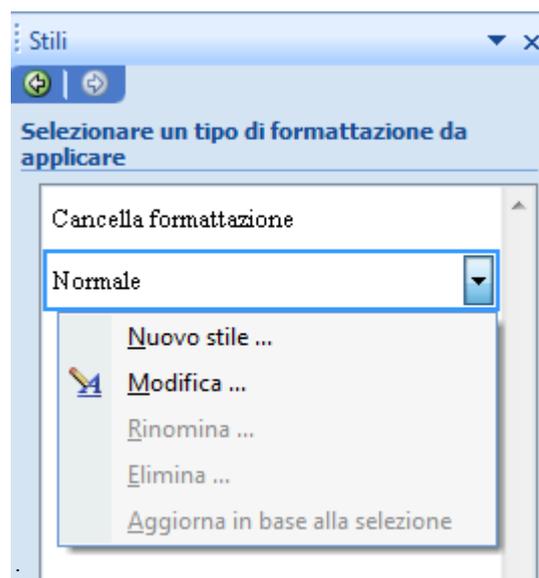
Dalla forma rettangolare tracciamo un rettangolo, con due clic sul bordo si apre la finestra "Forme" da cui prendiamo effetti di riempimento /due colori/ in questo caso viola e bianco e scegliamo la sfumatura bianca in basso. OK. Qui, dopo aver tracciato una casella di testo, possiamo piazzare gli ovali, il titolo ed il nostro testo e raggruppare il tutto con lo stesso procedimento..

### Gli stili

Se vogliamo che il nostro lavoro abbia un aspetto ordinato ed elegante è bene stabilire fin dall'inizio il carattere dei titoli ed il carattere del testo, perché questi si ripetano in tutte le pagine che facciamo. Per prima cosa digitiamo il titolo dandogli il carattere e la dimensione che vogliamo poi digitiamo anche una parte del testo su cui faremo le stesse operazioni. Ora selezioniamo il titolo e andiamo a sinistra sul riquadro attività.

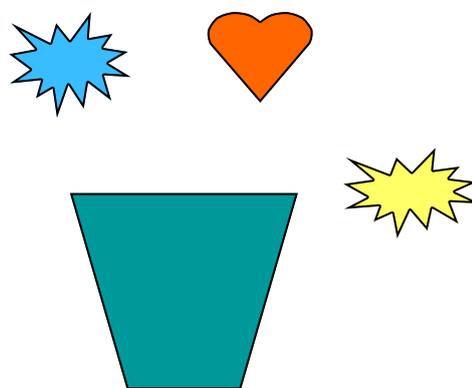
## Gli Stili

Un clic sulla freccetta e dalla tendina spuntiamo "Stili", sul riquadro nuovo selezioniamo "Normale" e clic sulla freccetta, scegliamo "Nuovo stile" e subito si apre la sua finestra. Nella prima casella in alto scriveremo Titolo, facciamo la stessa procedura per il testo, e sulla casella in alto scriveremo Testo. Quando andremo a scrivere basterà cliccare su titolo o testo che vediamo sul riquadro attività a sinistra ed avremo tutto secondo le nostre scelte.

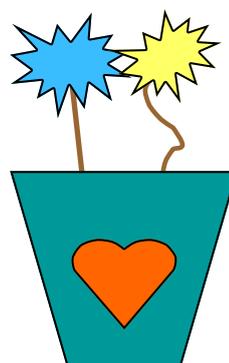
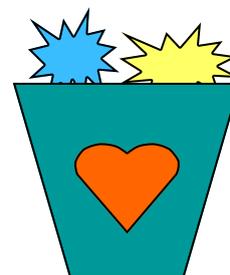


## I livelli

Anche in Publisher, come in Photoshop possiamo lavorare con i livelli poiché quando gli elementi si sovrappongono, ognuno di essi è posizionato su un livello. Prendiamo ad esempio alcune forme dalla barra degli strumenti oggetti, le possiamo vedere ognuna per conto proprio ma possiamo divertirci ad unirle e sovrapporle formando dei graziosi disegni come questi che vediamo a lato. Questo si ottiene cliccando sull'icona "Porta in primo piano" o "porta in secondo piano" della barra degli strumenti standard oppure selezionando la forma e cliccando F6.



Possiamo anche dare un gambo ai fiori con la forma "linea" per un gambo dritto



Oppure per un gambo arcuato,  
Colore marrone  
Spessore 2 pt.