

COME GESTIRE IMMAGINI E TESTO IN PHOTOSHOP

In Photoshop, quando si usa dal menu File il comando Nuovo per creare un'immagine vuota che debba ospitare sia im-

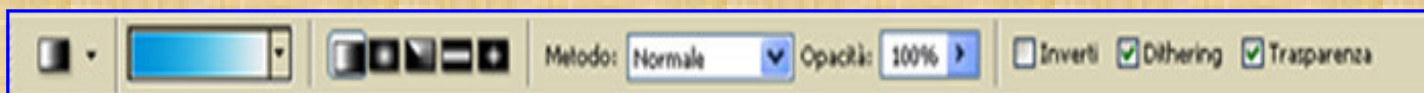


Figura 1

magini che testo, per prima cosa si stabiliscono le dimensioni per es. 500 per lato, poi la risoluzione es. 72 ed

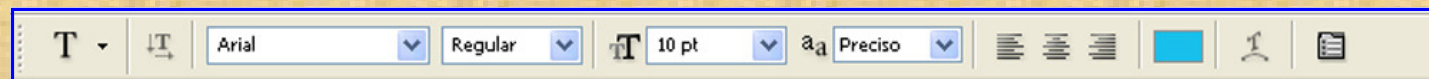


Figura 2

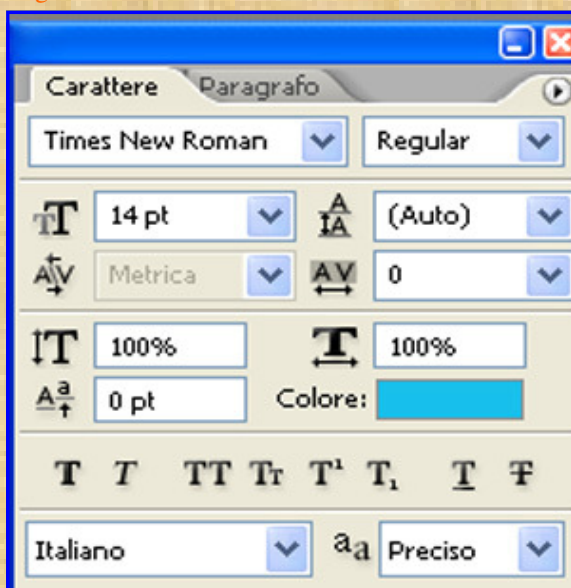


Figura 3

dalla raccolta due immagini o da Internet e si incollano (Control V) nella selezione vuota (per opportunità si segnala che le immagini con estensione WMF non si incollano, è necessario prima puntare col destro e scegliere "Apri con visualizzatore immagini" quindi salvare sul desktop con estensione JPG e proseguire come già detto).



Figura 5

Il lavoro così finito dovrebbe riassumere l'inserimento di una casetta e di una parte di testo, al centro, per dare maggiore risalto, viene inserito il titolo con un carattere di maggiore importanza, mentre nella parte vuota si inserisce una nuova casetta e altro testo che presenta, guardando bene l'immagine, un "a capo" forzato. L'immagine completa realizzata può essere visualizzata nella Figura 5 e i progressivi inserimenti di testo e grafica vengono evidenziati dai relativi livelli della Figura 6



Figura 4

infine i colori base, esempio il primo piano celeste e il secondo bianco che, al momento, si sfumano dall'alto in basso, per cui la Barra delle Opzioni Sfumature assume l'aspetto della Figura 1. Per continuare si copiano (Control C)

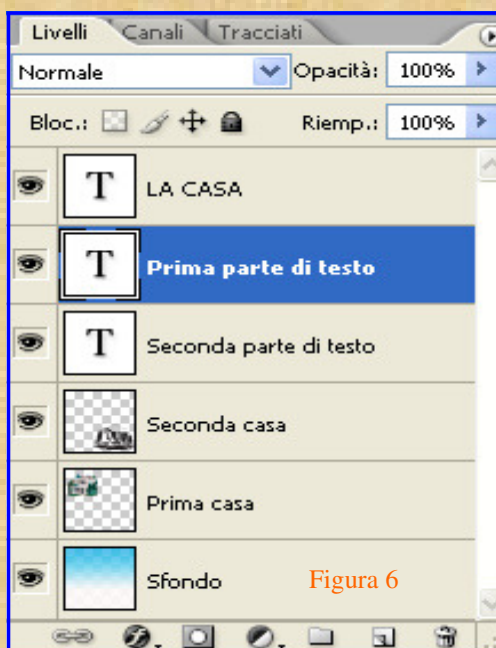


Figura 6

Il contorno dell'immagine si cancella usando la bacchetta magica. Per inserire il testo si clicca sullo strumento testo, si disegna un triangolo tenendo premuti i tasti Ctrl+Alt per il rispetto delle proporzioni e si incolla dentro il testo. A questo punto dalla barra delle Opzioni testo, vedi Figura 2 che appare subito aver cliccato su T, si attivano le palette "Carattere" e "Paragrafo" che occorrono per la completa gestione del testo, come si può vedere dalle Figure 3 e 4