

CREARE IMMAGINI DA ABBINARE A PUBLISHER

Se occorre usare immagini che devono avere misure precise, specie se vanno inserite in Publisher è la volta di far ricorso a Photoshop. Si apre il programma, si clicca su Nuovo e si inseriscono le misure, come si vede in **Figura 1**. Per poter trovare un'immagine si deve già conoscere il Tema, dopo di che col Copia e Incolla viene inserita su di un foglio già predisposto a ospitarla. Se l'immagine risulta molto grande rispetto alla misura desiderata, dopo averla selezionata, dal menu Modifica si sceglie l'opzione "Trasformazione Libera"

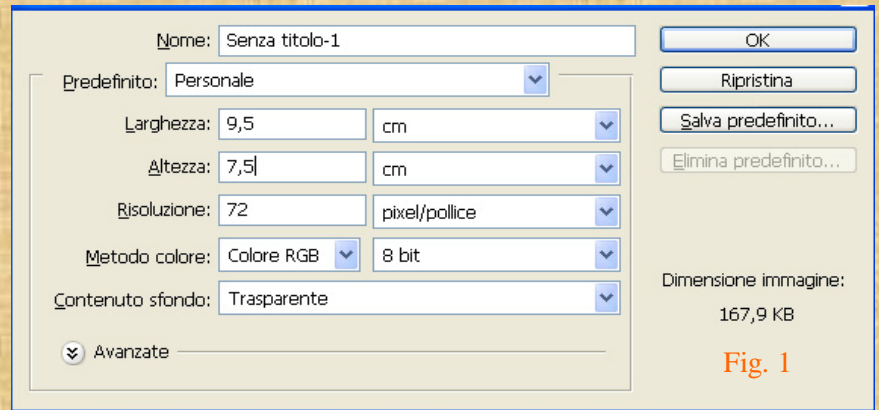


Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4

oppure si clicca su Ctrl+T che serve proprio per trasformare le immagini, vedi **Figura 2**. E' sempre meglio estendere la selezione sino a vedere gli estremi. Se risulta gradito, si può rendere trasparente il recipiente contenitore con una opacità del 30% vedi **Figura 3** e che dovrebbe servire da sfondo a ciò che viene sopra vedi **Figura 4**. Per il lavoro finale è necessario importare in tutto tre Clip Art : lo Sfondo, le ciliegie e il bicchiere di latte. Dopo aver inserite le ciliegie, poiché sono due e orientate diversamente da come le vorremmo, si rende necessario selezionarle con Ctrl+T per poterle orientare a piacimento, per cui si clicca col tasto destro dentro la selezione, e nella finestra contestuale si sceglie "Rifletti Orizzontale" poi si copiano e si incollano più volte. Dopo si disegna un rettangolo verticale, si importano i colori standard di primo piano Rosso e di Sfondo Bianco quindi si adopera lo strumento Sfumatura e si traccia una linea trasversale nel rettangolo per ottenere i colori Rosso-ianco sfumati. Successivamente si inserisce il bicchiere, già inclinato, subito dopo si inserisce il latte versato e si scrive in rosso "Solo Latte" e il lavoro risulta finito **Figura 5**. Mentre si fanno questi lavori, la Palette Livelli registra tutte le operazioni come evidenziato nella **Figura 6**.

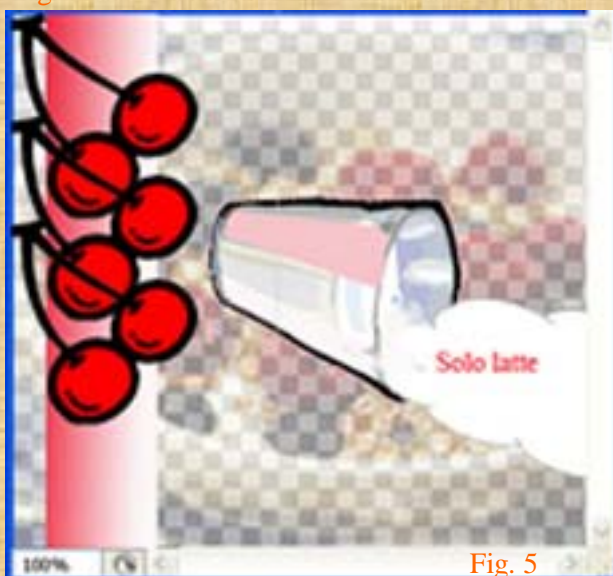


Fig. 5



Fig. 6

piano Rosso e di Sfondo Bianco quindi si adopera lo strumento Sfumatura e si traccia una linea trasversale nel rettangolo per ottenere i colori Rosso-ianco sfumati. Successivamente si inserisce il bicchiere, già inclinato, subito dopo si inserisce il latte versato e si scrive in rosso "Solo Latte" e il lavoro risulta finito **Figura 5**. Mentre si fanno questi lavori, la Palette Livelli registra tutte le operazioni come evidenziato nella **Figura 6**.