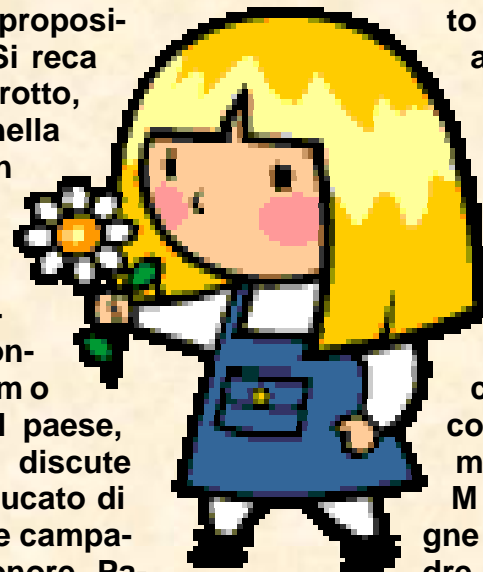


Immagini e Testo

Quando si utilizza del testo per descrivere le immagini e fare in modo che il testo le scorra attorno, è bene precisare che sono due i modi da seguire a seconda che si tratti di immagini a contorno regolare ovvero irregolare. Nel primo caso ci si serve essenzialmente dello strumento selezionatore rettangolare, nel secondo caso si segue l'opzione "Modifica Disposizione Punti" sia che si tratti di Word ovvero di Publisher. Le procedure nei due casi sono queste: si inserisce l'immagine, poi dalla disposizione testo del famoso Cagnolino, ci si clicca sopra, si aprono le diverse Opzioni, si sceglie quella giusta per le immagini regolari, si seleziona l'immagine, fare doppio clic su una maniglietta, si apre la finestra "Formato Immagine", clic sulla scheda "Layout", si toglie la spunta alla parola "Automatica" e si inseriscono i valori desiderati per le distanze del testo. Se l'immagine è irregolare, dalle opzioni Cagnolino si sceglie "Modifica disposizione punto". Quanto detto finora resta dimostrato dalle due immagini che seguono inserite nel riassunto dei capitoli quinto e sesto dei Promessi Sposi



Capitolo V. Padre Cristoforo, dopo aver parlato con le due donne, capisce che qualcosa di grave era accaduto. Intanto arriva anche Renzo molto esasperato minacciando di farsi giustizia da solo ma Lucia coi suoi modi riesce a calmarlo. Decide di recarsi da don Rodrigo per convincere dal suo proposito di Dio. Si reca al signorotto, ricevuto nella pranzo: è in infatti un to, cui il di casa ha un suo cugino, non-mosissimo



lio, ed alcuni personaggi importanti del paese, tore Azzecagarbugli ed il Podestà. Si discute guerra in corso per la successione del ducato di poi si brinda all'abbondanza (mentre nelle campagne) e si disserta su futili questioni d'onore. Pa-

è chiamato a dir la sua mentre gli viene offerto del vino. Dopo Don Rodrigo, che sa già del motivo della visita, chiede licenza agli ospiti per intrattenersi con il padre Cristoforo. **Capitolo VI. Finalmente don Rodrigo riceve il frate in disparte. Padre Cristoforo accusa il signore di perseguitare Lucia e gli minaccia la vendetta di Dio. Don Rodrigo scaccia il frate che prima di lasciare il palazzo ha la promessa di un vecchio e buon servitore che sarà avvertito degli eventuali progetti infami del suo padrone. Intanto, in casa di Lucia, Agnese espone ai due giovani un suo progetto: quello di strappare il matrimonio a don Abbondio, presentandosi a lui con due testimoni e dichiarando l'intenzione di sposarsi. Sembra che secondo l'uso il matrimonio sarà così ugualmente valido. Lucia è riluttante; Renzo, entusiasta, esce in cerca dei due testimoni e li trova in Tonio, cui promette di pagare un debito che costui ha col curato, e nel fratello di lui, Gervaso.**

cerlo a desistere con l'aiuto al palazzo dove è risala da corso banchetpadrone invitato rissimo che il faconte Atti come il dotmolto della Mantova, gne infuria la dre Cristoforo