Regolazione Immagini







4

Le cinque immagini di questa pagina vogliono significare, in sequenza le regolazioni apportate all' immagine originale aperta sul piano di lavoro di Photoshop e che vengono annotate nella palette dei Livelli. La prima figura, contrassegnata col numero 1 è l'immagine originale. La seconda col numero 2 rappresenta la desaturazione della originale cioè la scala di grigio che si ottiene dal menu Immagine– Regolazioni—Togli Saturazione. La n° 3 si ricava da Immagine—Regolazioni—Inverti cioè il Negativo. La n° 4, con due clic sul vuoto del relativo

livello esce Stile Livello; da Metodo Fusione, clic su colore Scherma e l'immagine diventerà quasi del tutto bianca. Infine la n°5 si ricava dal menu Filtro– Altro e poi Minimo. Ricordare che per distanziare il testo dall'immagine, clic destro sull'immagine, clic su Formato immagine—menu Layout, togliere la spunta Automatica e inserire la distanza.